

ANALIZA WYNIKÓW EGZAMINU GIMNAZJALNEGO-ROK SZKOLNY 2014/2015 Z ZAKRESU PRZEDMIOTÓW HUMANISTYCZNYCH- JEZYK POLSKI

W dniu 21.04.2015r. odbył się egzamin gimnazjalny z języka polskiego. Do badania diagnostycznego przystąpiło pięciu uczniów klasy trzeciej. Test składał się z 22 zadań. Za poprawne wykonanie zadań uczeń mógł otrzymać maksymalnie 32 punkty. Uzyskana liczba punktów przez uczniów:

- Ciszewski Łukasz– 20 punktów (62 %)

-Miszkiel Michał- 19 punktów (60%)

-Pszczola Mateusz – 22 punkty (69%)

-Rutkowska Karolina- 22 punkty (69%)

-Szymański Mateusz – 13 punktów (40%)

Najwyższy wynik-22 punkty (Pszczola Mateusz, Rutkowska Karolina)

Najniższy wynik- 13 punktów (Szymański Mateusz)

Wskaźnik łatwości wyniósł- 0,60 test umiarkowanie trudny

Wykaz sprawdzanych umiejętności:

Nr zadania	Wymagania ogólne (z podstawy programowej)	Wymagania szczegółowe (z podstawy programowej)	Wskaźnik łatwości
1.	I. Odbiór wypowiedzi i wykorzystanie zawartych w nich informacji.	1.Czytanie i słuchanie. Uczeń: 9)wyciąga wnioski wynikające z przesłanek zawartych w tekście	0,60 umiarkowanie trudne
2.	I. Odbiór wypowiedzi i wykorzystanie zawartych w nich informacji.	1.Czytanie i słuchanie. Uczeń : 2)wyszukuje w wypowiedzi potrzebne informacje	1,00 bardzo łatwe
3.	I. Odbiór wypowiedzi i wykorzystanie zawartych w nich informacji.	1.Czytanie i słuchanie. Uczeń : 2)wyszukuje w wypowiedzi potrzebne informacje	0,60 umiarkowanie trudne

4.	I. Odbiór wypowiedzi i wykorzystanie zawartych w nich informacji.	Umiejętność z zakresu szkoły podstawowej 1.Czytanie i słuchanie. Uczeń: 2)wyszukuje w tekście informacje wyrażone wprost i pośrednio(ukryte)	0,80 łatwe
5.	I. Odbiór wypowiedzi i wykorzystanie zawartych w nich informacji.	1.Czytanie i słuchanie. Uczeń : 2)wyszukuje w wypowiedzi potrzebne informacje	0,60 umiarkowanie trudne
6.	I. Odbiór wypowiedzi i wykorzystanie zawartych w nich informacji.	2.Samokształcenie i docieranie do informacji. Uczeń: 3)korzysta ze słownika(...)antonimów	0,00 bardzo trudne
7.	I. Odbiór wypowiedzi i wykorzystanie zawartych w nich informacji.	1.Czytanie i słuchanie. Uczeń: Odróżnia informacje o faktach od opinii	0,40 trudne
8.	III. Tworzenie wypowiedzi.	1.Mówienie i pisanie. Uczeń: 2)stosuje zasady organizacji tekstu zgodnie z wymogami gatunku, tworząc spójną pod względem logicznym i składniowym wypowiedź na zadany temat. 5) uzasadnia własne zdanie, przyjmuje poglądy innych lub polemizuje z nimi.	0,50 umiarkowanie trudne
9.	II. Analiza i interpretacja tekstów kultury.	2.Analiza. Uczeń: 5)omawia funkcje elementów konstrukcyjnych utworu (tytuł...)	1,00 bardzo łatwe
10.	II. Analiza i interpretacja tekstów	Umiejętność ze szkoły podstawowej	0,60 umiarkowanie trudne

	kultury.	2.Analiza .Uczeń 10)charakteryzuje i ocenia bohaterów	
11.	II. Analiza i interpretacja tekstów kultury.	Umiejętność z zakresu szkoły podstawowej. 2.Analiza.Uczeń: 4)rozpoznaje w tekście literackim:(..)epitet	0,20 trudne
12.	I. Odbiór wypowiedzi i wykorzystanie zawartych w nich informacji	Umiejętność z zakresu szkoły podstawowej. 3.Świadomość językowa. Uczeń : 3)rozpoznaje w wypowiedziach podstawowe części mowy(rzeczownik)	0,60 umiarkowanie trudne
13.	I. Odbiór wypowiedzi i wykorzystanie zawartych w nich informacji.	3.Świadomość językowa. Uczeń: 9)rozpoznaje temat słowotwórczy i formant w wyrazach pochodnych	0,60 umiarkowanie trudne
14.	I. Odbiór wypowiedzi i wykorzystanie zawartych w nich informacji	3.Świadomość językowa. Uczeń : 2)rozpoznaje wyrazy wieloznaczne i rozumie ich znaczenie w tekście	0,80 łatwe
15.	I. Odbiór wypowiedzi i wykorzystanie zawartych w nich informacji.	3.Świadomość językowa. Uczeń: 2)rozpoznaje w tekście zdania pojedyncze nierozwinięte(...)rozumie ich funkcje	0,60 umiarkowanie trudne
16.	II. Analiza i interpretacja tekstów kultury.	2. Analiza. Uczeń: 4)wskazuje funkcje użytych w utworze środków stylistycznych z zakresu słownictwa (...)metafor	0 ,60 umiarkowanie trudne
17.	I. Odbiór wypowiedzi i wykorzystanie zawartych w nich informacji.	1.Czytanie i słuchanie. Uczeń: 2)wyszukuje w wypowiedzi potrzebne informacje	0 ,60 umiarkowanie trudne
18.	II. Analiza i interpretacja tekstów	2.Analiza. Uczeń: 5)omawia funkcje	0,60 umiarkowanie trudne

	kultury.	elementów konstrukcyjnych utworu(tytuł)	
19.	I. Odbiór wypowiedzi i wykorzystanie zawartych w nich informacji.	3.Świadomość językowa. Uczeń : 2)rozpoznaje wyrazy wieloznaczne i rozumie ich znaczenie w tekście.	0,80 łatwe
20.	I. Odbiór wypowiedzi i wykorzystanie zawartych w nich informacji.	<i>Umiejętność ze szkoły podstawowej</i> 1.Czytanie i słuchanie. Uczeń: 8)rozumie dosłowne i przerośne znaczenie wyrazów w wypowiedzi.	1,00 bardzo łatwe
21.	I. Odbiór wypowiedzi i wykorzystanie zawartych w nich informacji.	1. Czytanie i słuchanie. Uczeń: 9)rozpoznaje wypowiedź argumentacyjną. Wskazuje(...) wnioski	0,60 umiarkowanie trudne
22.	III. Tworzenie wypowiedzi.	1. Mówienie i pisanie. Uczeń: 1)tworzy spójne wypowiedzi(...) pisemne w następujących formach gatunkowych: urozmaicone kompozycyjnie i fabularnie opowiadanie (...).dostosowuje odmianę i styl języka do gatunku, w którym się wypowiada; 2)stosuje zasady organizacji tekstu zgodne z wymogami gatunku, tworząc spójna pod względem logicznym i składniowym wypowiedź na zadany temat. 2)Świadomość językowa. Uczeń: 3) tworząc wypowiedzi, dąży do precyzyjnego wysławiania się; świadomie dobiera synonimy i antonimy do wyrażenia zamierzonych treści; 4) stosuje związki frazeologiczne, rozumiejąc	0,56 umiarkowanie trudne

		<p>ich znaczenie; 5) stosuje różne rodzaje zdań we własnych tekstach; dostosowuje szyk wyrazów i zdań składowych do wagi, jaką nadaje przekazywanym informacjom; 6) wykorzystuje wiedzę o składni w stosowaniu reguł interpunkcyjnych [...]; 10) stosuje poprawne formy odmiany rzeczowników, czasowników (w tym imiesłów), przymiotników, liczebników i zaimków; stosuje poprawne formy wyrazów w związkach składniowych (zgody i rządu). Umiejętność z zakresu szkoły podstawowej</p> <p>5) pisze poprawnie pod względem ortograficznym [...]; 6) poprawnie używa znaków interpunkcyjnych</p>	
--	--	---	--

Wnioski do dalszej pracy:

- ćwiczyć korzystanie ze słownika antonimów,
- utrwaląc rozpoznawanie w tekście literackim środków stylistycznych (np. epitet),
- ćwiczyć odróżnianie faktu od opinii,
- przeprowadzać konkursy humanistyczne ,
- ćwiczyć charakterystykę i ocenianie bohaterów,
- tworzyć tekst spójny pod względem logicznym i składniowym