

**PRZEDMIOTOWY SYSTEM OCENIANIA**  
**Z JEZYKA POLSKIEGO W SZKOLE PODST. IV-VI W SOSW W WĘGORZEWIE**

**1. Umowa.**

- Prace klasowe są obowiązkowe. Jeżeli z przyczyn losowych uczeń nie może jej napisać z całą klasą, to powinien to uczynić w terminie wyznaczonym przez nauczyciela.
- Poprawa oceny niedostatecznej z pracy klasowej jest dobrowolna.
- Poprawione i ocenione prace klasowe są udostępniane uczniowi i jego rodzicom (prawnym opiekunom) w szkole, w obecności nauczyciela przedmiotu.
- Prace domowe są obowiązkowe. 3 razy w okresie uczeń może zgłosić brak pracy domowej lub zeszytu przedmiotowego. Uzupelnioną pracę domową uczeń powinien przedstawić nauczycielowi następnego dnia.
- Prowadzenie zeszytu przedmiotowego i przynoszenie na zajęcia podręczników i zeszytów ćwiczeń jest obowiązkowe.
- Zeszyt przedmiotowy oceniany jest przynajmniej raz w okresie (systematyczność zapisu, estetyka, poprawa błędów ortograficznych).
- Obowiązuje znajomość 3-4 lektur w ciągu roku szkolnego.
- Recytacje obejmują fragmenty lub całość wierszy (2 w ciągu roku szkolnego).
- Nauczyciel ma prawo indywidualizacji procesu oceniania ucznia w szczególnych przypadkach (np.: opieka lekarska, opieka poradni psychologiczno-pedagogicznej, sytuacja losowa).
- **Sposoby oceniania**
  - skala stopni szkolnych 1-6
  - dopuszcza się stosowania znaków „plus” i „minus” przy ocenach. „Plus” oznacza szczególnie dobre wypełnienie kryteriów oceny, „minus” – wypełnienie kryteriów oceny z niewielkimi brakami
  - aktywność na lekcji
  - opisowo- krótka recenzja pracy klasowej
  - ustnie – np. pochwała

**2. Ocenie podlegają:**

- **Pisemne**
  - odpowiedzi na pytania
  - wykonanie ćwiczeń ortograficznych i gramatycznych
  - redagowanie tekstu użytkowego
  - redagowanie opisów, wypracowania
- **Ustne**
  - czytanie tekstów
  - opowiadanie
  - recytowanie
  - kilkudzaniowe wypowiedzi
  - dialogi

- **Praktyczne**
  - gazetka ścienna

### **3. Częstotliwość oceniania w okresie:**

- **Prace klasowe – 2**
- **Dyktando – 1-2**
- **Recytacja – 1**
- **Technika czytania – 4-5**
- **Wypowiedzi ustne – 2-3**
- **Prowadzenie zeszytu – 1**

### **4. Kryteria poszczególnych ocen z języka polskiego.**

#### **Ocena niedostateczna:**

- uczeń nie prowadzi zeszytu, zeszytu ćwiczeń, nie przynosi podręcznika
- uczeń nie uczestniczy w zajęciach mimo, że jest na nich obecny
- nie opanował techniki głośnego czytania
- wypowiedzi ustne i pisemne nie są poprawne pod względem językowym i rzeczowym
- nawet przy pomocy nauczyciela nie potrafi rozwiązać zagadnień o elementarnym stopniu trudności

#### **Ocena dopuszczająca:**

- uczeń z pomocą nauczyciela wykonuje zadania o niewielkim stopniu trudności
- czyta literując lub sylabizując
- przy pomocy nauczyciela przekazuje treści przeczytanego, krótkiego, łatwego tekstu
- wskazuje głównego bohatera w tekście
- krótko opowie o własnych doświadczeniach
- rozumie pojęcie zadania, potrafi wyodrębnić je w piśmie
- wyróżnia w wyrazie litery, dzieli krótki wyraz na sylaby
- pisze poprawnie wyrazy i konstrukcje językowe ze słownika czynnego
- błędy popełnione w wypowiedziach pisemnych nie przekreślają wartości pracy oraz wysiłku, jaki włożył uczeń w ich napisanie.

### **Ocena dostateczna:**

- uczeń samodzielnie wykonuje zadania o niewielkim stopniu trudności
- całościowo czyta krótkie wyrazy, dłuższe sylabizuje
- samodzielnie przekazuje treść przeczytanego, krótkiego, łatwego tekstu
- w formie ustnego opowiadania przekazuje treść fragmentu utworu
- wyodrębnia wszystkie postaci literackie występujące w tekście
- rozróżnia postacie zmyślone od rzeczywistych, fantastyczne od realistycznych
- zna alfabet, wyróżnia głoski, litery, sylaby
- dzieli wyrazy na sylaby
- przy pomocy nauczyciela rozpoznaje w zdaniu poznane części mowy (na łatwych przykładach)
- na prostym przykładzie odróżnia zdania pojedyncze i złożone

### **Ocena dobra:**

- czyta głośno, poprawnie, wyraźnie, płynnie
- technika cichego czytania pozwala na zrozumienie krótkiego tekstu
- próbuje (wg planu podanego przez nauczyciela) opisać lub częściowo scharakteryzować bohatera literackiego
- w wypowiedziach ustnych i pisemnych na ogół przestrzega zasad poprawnościowych w zakresie budowy zdań, stosowania poznanego słownictwa i ortografii
- redaguje proste formy użytkowe: podziękowania, życzenia, zapytania, prośby, przeprosiny
- wymienia elementy świata przedstawionego w utworze literackim
- wskazuje w wierszu (na łatwiejszych przykładach) strofy, wersy, rymy
- rozpoznaje w zdaniu poznane części mowy (wymagane programowo w danej klasie)
- buduje zdania złożone ze zdań pojedynczych lub podanych związków wyrazowych
- dzieli wyrazy na sylaby (poprawnie przenosi wyraz)
- porządkuje wyrazy w kolejności alfabetycznej z uwzględnieniem pierwszej litery wyrazu
- posługuje się słownikiem ortograficznym

- z pomocą nauczyciela sporządza ramowy plan krótkiego tekstu
- zna rodzaje zdań ze względu na treść wypowiedzi

### **Ocena bardzo dobra:**

- czyta biegle, wyraziście; czytając różnicuje tempo i ton głosu, aby wyrazić uczucia lub nastrój
- czyta z podziałem na role
- technika cichego czytania pozwala na zrozumienie czytanego tekstu; rozumie przeczytaną instrukcję, przepis
- wypowiedzi ustne oraz pisemne mogą zawierać jedynie nieliczne błędy językowe, stylistyczne, logiczne, ortograficzne
- w wypowiedziach próbuje oceniać zachowanie bohaterów literackich
- poprawnie sporządza plan rozmowy, tekstu
- redaguje opowiadanie na podstawie planu
- ma bogaty zasób słownictwa i umiejętnie się nim posługuje
- wypowiada swoje zdanie na temat obejrzanego filmu, przedstawienia
- samodzielnie, poprawnie korzysta ze słownika ortograficznego, encyklopedii
- bierze aktywny udział w lekcji
- biegle rozróżnia poznane części mowy i zdania
- podejmuje rozmowę w określonym celu
- potrafi nazwać niektóre stany psychiczne i ich przejawy
- używa zwrotów grzecznościowych właściwych rozmowie towarzyskiej, w listach itp.
- stara się świadomie korzystać z audycji telewizyjnych

### **Ocena celująca:**

- uczeń w trakcie lekcji wykazał się wiedzą spoza obowiązującego programu
- bierze udział i osiąga sukcesy w konkursach akademickich (udział w imprezach artystycznych)
- zna pozaprogramowe teksty, lektury
- czyta lektury pozaprogramowe i wykorzystuje informacje z nich na lekcjach

- dostrzega błędy różnego typu w tekście własnym i cudzym, dokonuje korekty, udoskonala własny tekst

- wypowiedzi ustne i pisemne są bezbłędne, uzasadnia własne stanowisko, zdanie

Osiągnięcia uczniów odnotowuje się w dzienniku lekcyjnym i zeszytcie przedmiotowym.

Obszary oceniania:

#### A. Wypowiedzi pisemne:

- testy;
- prace klasowe (wypracowania);
- sprawdziany;
- kartkówki;
- dyktanda;
- prace domowe;

#### B. Wypowiedzi ustne:

- aktywność (kreatywność) na lekcjach;
- wypowiedzi ustne na zadany temat;
- recytacja;
- opowiadanie odtwórcze i twórcze;
- udział w dyskusji (argumentowanie, wnioskowanie, przemówienie).

#### C. Zadania praktyczne:

- twórcze przygotowanie do lekcji;
- praca w grupie;
- inscenizacja;
- prezentacja referatu bądź informacji przygotowanych samodzielnie;
- prace nadobowiązkowe, jak np.: realizacja projektu (gazetka, album, plakat, pomoc dydaktyczna, audycja radiowa, nagranie, ankieta itp.);

- przygotowanie i przeprowadzenie zleconej części lekcji.

3. Oceny semestralne uwzględniają oceny cząstkowe z zachowaniem następującej hierarchii:

- pisemne prace klasowe (sprawdziany, testy)
- kartkówki
- odpowiedzi ustne
- prace domowe
- aktywność

### **Informowanie o ocenach**

- Wszystkie oceny są jawne i wystawiane według ustalonych kryteriów.
- Uczeń ma prawo zapoznać się z uzasadnieniem ustalonej oceny.
- O przewidywanej ocenie semestralnej lub rocznej uczeń informowany jest ustnie na miesiąc przed klasyfikacyjną radą pedagogiczną.
- O ocenie niedostatecznej rodzice/opiekunowie ucznia informowani są w formie pisemnej na miesiąc przed klasyfikacyjną radą pedagogiczną.
- Tydzień przed radą klasyfikacyjną uczniowie informowani są o rzeczywistych ocenach śródrocznych/rocznych.

### **Poprawa oceny**

- W przypadku otrzymania z pracy klasowej (sprawdzianu) oceny niedostatecznej, uczeń ma prawo do jednorazowej jej poprawy, przy czym w dzienniku zachowane są dwie oceny.